

IMÁGENES DEL CAMPO DE PERSONAS DESPLAZADAS

EXPLICACIONES



ECHOES & REFLECTIONS

TEACHING THE HOLOCAUST. INSPIRING THE CLASSROOM

Familia/Comunidad: La mayoría de los sobrevivientes perdieron a sus familias enteras y apenas había niños en los campos de personas desplazadas. Junto a los sentimientos de pérdida y soledad, estaba el deseo de formar sus propias familias, lo que resultó en un auge de matrimonios y un aumento vertiginoso de las tasas de natalidad. La atención médica a los recién nacidos y a sus jóvenes madres fue uno de los mayores desafíos en los campos.

La invitación de boda muestra sentimientos encontrados de tristeza y alegría. La mayoría de los padres y familiares de los novios han fallecido, pero miran hacia el futuro. Términos como "consolación" y "consuelo" se mezclan con "alegría" y "felicidad". Las bodas en los campos de personas desplazadas eran profundamente emotivas para las personas que estaban de luto y sanando al mismo tiempo.



Bebés nacidos después de la Segunda Guerra Mundial en el campo de personas desplazadas de Bad Reichenhall
(Archivo fotográfico de Yad Vashem, 176EO2)



Invitación a la boda de Devorah y Yakov, Bergen Belsen, 1948.
(original en hebreo)

Educación: Los niños en los campos de PD estaban muy atrasados en su educación o la habían perdido por completo. Los numerosos desafíos en las escuelas de los campos de PD incluían el analfabetismo, el trauma y la falta de un único idioma de instrucción. Sin embargo, los docentes (entre los sobrevivientes y del extranjero) aceptaron el desafío de restaurar una infancia que se había perdido y preparar a los jóvenes para un futuro nuevo.



Salzburgo, Austria: Jardín de infantes en un campo de personas desplazadas
(Archivo fotográfico de Yad Vashem, 3380/452)

Cultura/Prensa/Deportes: En los campos de personas desplazadas hubo una vida cultural activa que ayudó a sanar espiritualmente a muchos sobrevivientes. Surgieron nuevas orquestas, grupos de teatro y otras actividades artísticas. La redacción y publicación de periódicos judíos era importante ya que los sobrevivientes se habían quedado privados de información y no pudieron expresar sus opiniones durante la guerra. Además, se establecieron clubes deportivos, que representaban independencia, fuerza de voluntad y fuerza.



Periódicos judíos expuestos en Bergen-Belsen. En Düsseldorf, se publicó el Jüdisches Gemeindeblatt (Noticias de la comunidad judía). Unser Sztyme (Nuestra Voz), visible en la imagen en caracteres hebreos en la fila superior, se imprimió en Bergen-Belsen.
(Archivo fotográfico de Yad Vashem, FA186/279)



Atletas del club deportivo Maccabi después de la guerra en el campo de personas desplazadas de Föhrenwald.
(Archivo fotográfico de Yad Vashem, 1486/10)



Niños representando una obra de teatro en el campo de personas desplazadas de Bari, Italia, 1947
(Archivo fotográfico de Yad Vashem 3380/107)