



---

Yehuda Bakon (n. 1929), En memoria del transporte checo a las cámaras de gas, 1946. Carboncillo sobre papel. Colección del Museo de Arte Yad Vashem,



---

Ilka Gedo, Autorretrato, 1947, Tiza sobre papel.



---

Halina Olomucki, ¿Cuándo terminará? ¡Suficiente! ¡Basta!,  
1955. Del ciclo: Campo, pastel al óleo .



---

Martin Spett, *Mi hermana y yo*, 1993. Óleo sobre lienzo.



---

Jakob Zim (Cymberknopf), Vista de Buchenwald, pocos días después de la liberación, 1945. Acuarela sobre papel.